



EUROPAFEST

Wie jedes Jahr im Juni, gab es auch 2024 das Europafest, organisiert von der Europa-Union und dem Integrationsrat, im Park von Schloss Morsbroich.

Auch auf Grund des sehr schönen Wetters war das Fest sehr gut besucht. Zu Beginn gab es im Spiegelsaal des Schlosses einen gemeinsamen Gottesdienst für Christen, Muslime, Juden und Buddhisten. Im Schlosspark wurden derweil zahlreiche köstliche Speisen zubereitet.

Auch die DFG war wie immer mit einem Stand vertreten. Neben dem Verkauf von Wein und Baguettes gab es zahlreiche Gespräche. Auch und vor allem mit Interessierten, die sich überlegen, in den Verein einzutreten, um die DFG u.a. dabei zu unterstützen, die Kontakte zwischen Deutschen und Franzosen zu fördern und zu pflegen sowie das Wissen über Kultur, Geschichte und nationale Eigenheiten beider Länder zu vertiefen.

Insgesamt war es eine sehr kurzweilige und interessante Veranstaltung, die von vielen Vereinsmitgliedern organisiert und unterstützt worden ist. Einen herzlichen Dank an alle Beteiligten.

Planung Salon des Artistes in Leverkusen

Wie schon im letzten Newsletter angesprochen, wollen wir nächstes Frühjahr einen Salon des Artistes organisieren. Zentrale Voraussetzung ist, dass wir noch Künstler (Amateure, keine Profis) benötigen, um die Veranstaltung gemeinsam mit unseren Freunden aus Villeneuve gestalten zu können. Daher noch einmal der Aufruf an alle Mitglieder, sich mit Ideen und Anregungen bei Marthe Blümel zu melden.

Buchanregung

Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

Die hinreißende Geschichte einer ungewöhnlichen Freundschaft. Manchmal klaut Moses, der in Paris lebt, Konserven im Laden von Monsieur Ibrahim und glaubt, dass dieser nichts merkt. Doch der hat den jüdischen Jungen schon längst durchschaut. Denn Monsieur Ibrahim, der für alle nur »der Araber an der Ecke« ist, sieht mehr als andere. Er ist ein verschmitzter Weiser, der viele Geheimnisse kennt – auch die des Glücks und des Lächelns.

Das Buch ist ein zu einer Erzählung umgearbeitetes Theaterstück des französischen Schriftstellers Éric-Emmanuel Schmitt, das 2001 als zweites von vier Büchern der Reihe Cycle de l'invisible veröffentlicht wurde. Der Titel wurde 2004 mit dem Deutschen Bücherpreis ausgezeichnet.

Quelle und Kaufmöglichkeit: ['Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran' von 'Eric Emmanuel Schmitt' - eBook \(thalia.de\)](#)

Besuchstipp

Suermondt-Ludwig-Museum

Das Suermondt-Ludwig-Museum liegt in der Nähe des Hauptbahnhofs und ist der „Salon“ der Aachener. Im Haus Cassalette, einem prachtvollen Stadtpalais aus dem 19. Jahrhundert, sind kostbare Sammlungen untergebracht.

Herausragend ist die mittelalterliche Skulpturensammlung, eine der bedeutendsten in Deutschland. Auch deutsche und niederländische Tafelmalerei der Spätgotik sowie holländische Meister der Barockzeit sind hier exzellent vertreten.

Dazu gibt es eine kleine, feine Sammlung von Gemälden des 19. und frühen 20. Jahrhunderts, der Gegenwart, ein Kupferstichkabinett und eine umfassende Kollektion kunsthandwerklicher Stücke, deren Spitzenwerke in der „Bürgerlichen Kunstammer“ zu sehen sind.

Die Ausstellungen wechseln ständig, u.a. ist bis Ende September „Nord Nordwest. Carl Schneiders, Aachen und das Meer“ zu sehen.

Quelle, Öffnungszeiten und weitere Veranstaltungen: [Startseite - Suermondt-Ludwig-Museum](#)

Herzlichen Dank an alle Unterstützer!!!

Damit wir niemanden vergessen, möchten wir uns wieder „öffentlich“ bei allen bedanken, die Tipps und Anregungen zur Gestaltung der Inhalte des Newsletters liefern!

TABLES RONDES – MIT NEUERUNGEN!

IM **AUGUST** GIBT ES **KEINEN** TABLE RONDE!
WIR TREFFEN UNS STATTDENnoch AM **13 AUGUST**
UM **19 UHR** IM HERKENRATHER HOF. **BITTE UM VERBINDLICHE ANMELDUNG BIS 9 AUGUST BEI BEATE BÖTTCHER, DAMIT WIR EINEN TISCH RESERVIEREN KÖNNEN!** NUR SO IST SICHERGESTELLT, DASS JEDER EINEN PLATZ BEKOMMT.

Achtung: Ab **September** beginnen die Tables Rondes **um 18.30 Uhr!**

Aktuelle Informationen mit Terminen gibt es auch auf unserer Homepage (www.dfg-leverkusen.de).